TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_2536_031**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

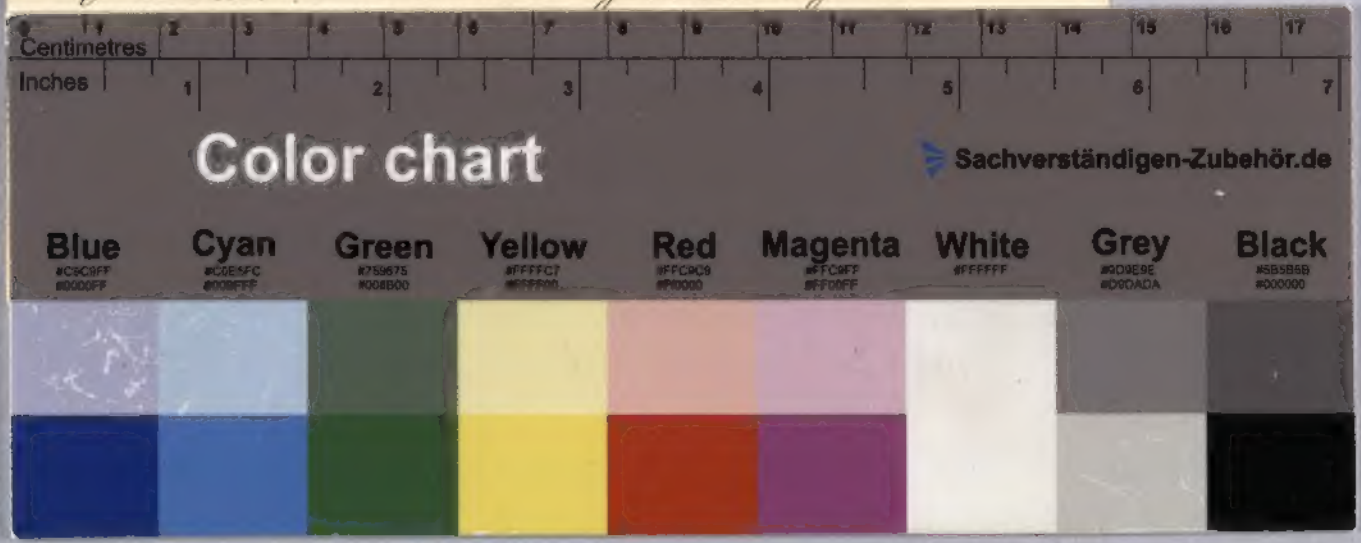
Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

Mamma mia — Lo studio dell' Ingegnere non è aperto e non lo sarà definitivamente fino in Giugno — nessuna disperazione, ma tutti si rassegnino a pazientare. Ecco tutto quello che avevo a dirti e non te lo scrissi fino a sera perchè mi aveva chiesto quelli che dovevano fornirmi notizie più fresche e positive. Fate quello che volete ma prima riflettete. — Il mio viaggio fu benissimo — Quando mia vi giungerà insieme agli Zii che avevano passato la loro visita a Lunedì: tuttavia vi do le loro notizie. La Zia non aveva voce e lo Zio era così geloso di Jolanta che fece una levata (non tanto eroica) per condurmi alla stazione. Ogni fanno bene e vi salutano. — Non altro scrivete, scrivete scrivete e perdonatemi se vi non scrivo più a lungo perchè quindi vi ho detto che vi voglio assai bene e che vi bacio, non mi rimane altro d' interessante. A proposito. Può andar a trovare la Zia ogni strada è buona. Io sono indifferente — Ama tanto tutti

27/3 59 Milano.

Vitt. Z.

ms 2536/31

Mamma mia — Lo studio dell' Ingegnere non è aperto — non lo sarà definitivamente fino in Giugno — nessuna disperazione, ma tutte le assicurazioni a protrazione. Ecco tutto quello che avrei a dirti e non ti ho scritto ieri a sera perchè non avevo ancora quelle che dovevano fornirmi notizie più fresche e positive. Fatti quello che volete ma prima riflettete. — Il mio viaggio fu benissimo — Tutta mia si congregarono insieme agli Zii che avevano fissato la loro visita a Lunedì: tuttavia ci dettero loro notizie. La Zia non aveva voce e lo Zio era così preso dal saluto che fece una levata (non tanto artistica) per condurmi alla stazione. Ogni cosa fummo bene e ci salutammo. — Vostra sempre, sempre, sempre